



PATCH

VAN FRITZMOOL

En Rouge = Nous pouvons le fournir si nécessaire (ne pas oublier de nous le préciser)

Les références de micros sont à titre indicatif.

Nous pouvons nous adapter techniquement au lieu d'accueil.

N'hésitez pas à nous contacter.

Contact groupe : Benjamin : +33 (0)6 50 09 28 40

vanfritzmool@gmail.com

	INSTRUMENT	SOURCE
1	Kick	E 901 ou BETA 91
2	Snare top	Sm 57
3	Snare bottom	Sm 57
4	HH	Sm 81
5	Tom Alto	E 904
6	Floor Tom	E 904
7	OH L	Sm 81
8	OH R	Sm 81
9	Bass	DI (ampli équipé d'un line out)
10	Guitar amp 1	E609
11	Guitar amp 2	E609 ou Sm 57
12	Voix 1	Sm 58 (comp + reverb)
13	Pédales d'effets sur Voix 1	Sm 57
14	Voix 2	Sm 58 (comp + reverb)
15	Pédales d'effets sur Voix 2	Sm 57
16	Voix 3	Sm 58 (comp + reverb)
17	Pédales d'effets sur Voix 3	Sm 57
18	Pédale de sample	D.I. mono

Les lignes d'effets voix doivent être au même volume que les lignes de voix naturelles.

Nous gérons les effets depuis nos pédales sur scène.

Nous les «mutons» quand elles ne sont pas actives.

Les lignes d'effets voix peuvent être compressées et/ou égalisées au besoin.

Ne leur appliquer aucun autre traitement (reverb, delay...etc).

Nous avons chacun des barres stéréo pour fixer les deux micros (voix et effets voix) sur le même pied de micro.



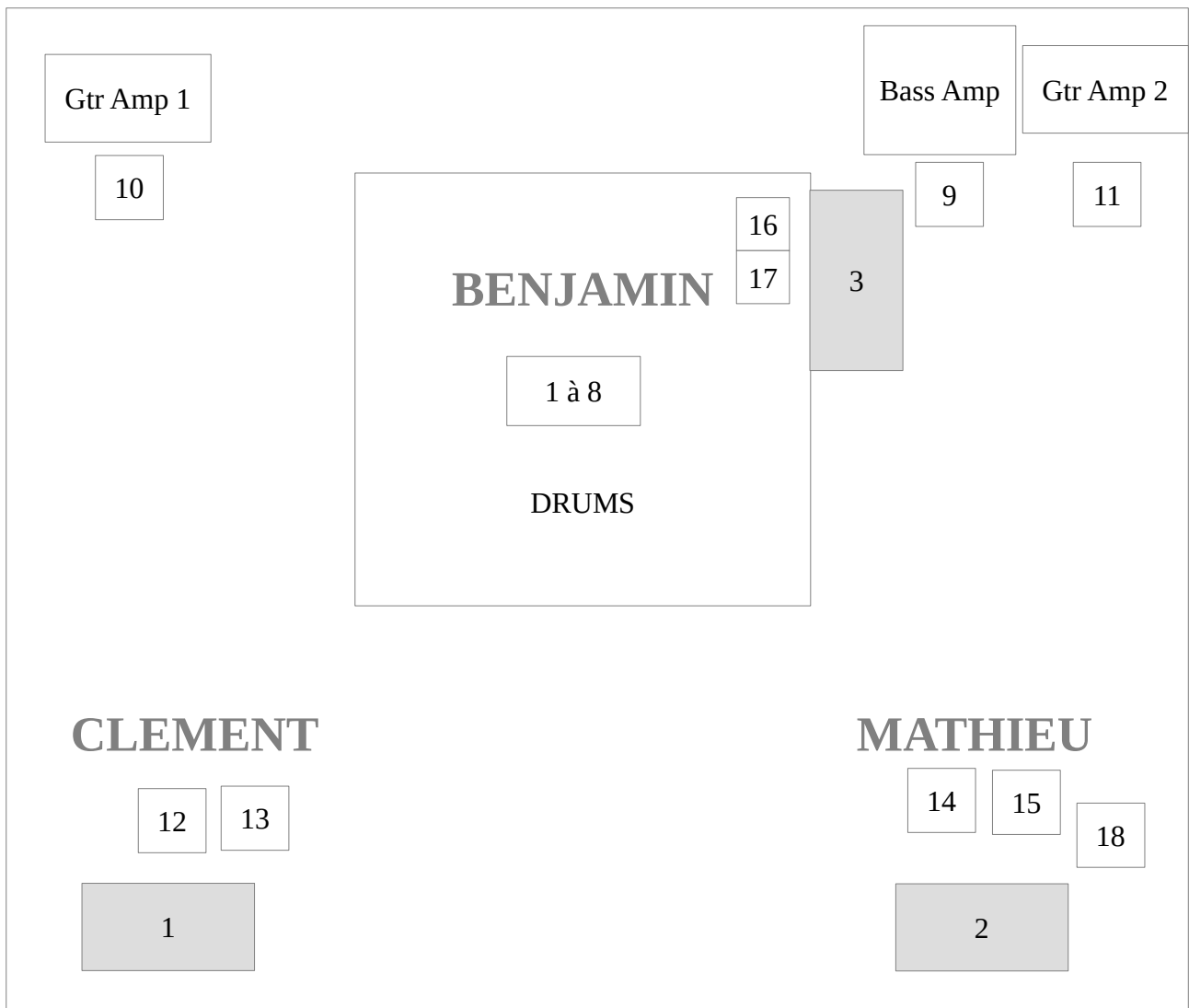
PLAN DE SCENE

VAN FRITZMOOL



N° Patch

N° Retours



public

INGE SON
MICHEL
(prénom à titre indicatif)